



La tecnología como aliada para el aprendizaje placentero de los estudiantes de la carrera de finanzas y gestión bancaria de la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI)

Technology as an ally for the pleasant learning of students of the finance and banking management career of the Polytechnic University of Nicaragua (UPOLI)

Solórzano Reynaldo, Hernández Guillermo

Resumen

En la actualidad los estudiantes comentan que las técnicas usadas por los profesores son anticuadas, pero analizando bien; esto no se encuentra lejos de la realidad, a pesar de desenvolvemos en una época de cambios e innovaciones tecnológicas, todavía persisten docentes que se resisten a adaptarse al cambio. Sin embargo, existen docentes que han logrado formar una corriente progresista que apuesta a la mejora de los entornos de aprendizaje y a romper los paradigmas tradicionales, conocida como Aprendizaje Placentero. Dicha concepción consiste en crear un ambiente óptimo para el proceso educativo a través de una amalgama fresca y flexible de técnicas, siendo así posible que los discentes alcancen una verdadera asimilación y apropiación del conocimiento transmitido por sus maestros en una manera más amena y amigable.

Un aliado estrella del Aprendizaje Placentero, es la Tecnología, formulando, creando y practicando técnicas innovadoras, que pueden desarrollarse en el aula de clases a cualquier nivel de educación. En el contexto de este paper la Tecnología ha sido usada para desarrollar el Aprendizaje Placentero para estudiantes de la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria de la Universidad Politécnica de Nicaragua, obteniéndose resultados satisfactorios sobre las evaluaciones de los conocimientos adquiridos y practicados.

Palabras claves: Tecnología, Aprendizaje Placentero, UPOLI

Abstract

At present, students comment that the techniques used by teachers are outdated but analyzing well; This is not far from reality, despite developing in a time of technological changes and innovations, there are still teachers who resist adapting to change. However, there are teachers who have managed to form a progressive trend that bets on the improvement of learning environments and breaking the traditional paradigms, known as Pleasant Learning. This conception consists in creating an optimal environment for the educational process through a fresh and flexible amalgam of techniques, thus making it possible for students to achieve a true assimilation and appropriation of the knowledge transmitted by their teachers in a more enjoyable and friendly way. A star ally of Pleasant Learning is Technology, formulating, creating and practicing innovative techniques, which can be developed in the classroom at any level of education. In the context of this paper, Technology has been used to develop Pleasant Learning for students of the Finance and Banking Management career of the Polytechnic University of Nicaragua, obtaining satisfactory results on the evaluations of the knowledge acquired and practiced.

Recibido: 29 julio 2019
Aceptado: 15 agosto 2019

Dirección autor:

Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI) / Vanguardia en Ciencias Económicas

E-mail / ORCID
reynaldosh@hotmail.es





1. INTRODUCCIÓN

El Aprendizaje es la forma en como adquirimos conocimientos para la vida, desde nuestros orígenes hemos descubierto nuevas cosas, pasando por el descubrimiento del fuego, el proceso de civilización y la oficialización de la educación formal, creándose escuelas del conocimiento hasta llegar a la Educación Superior y Continua. Las teorías del Aprendizaje han demostrado la existencia de diferentes formas de aprender y que no todos lo hacemos igual en manera y tiempo. Personalmente he practicado el ejercicio de la Docencia a nivel Universitario y tengo claro que el aprendizaje de mis alumnos es diverso, pero ellos tienen algo en común, demandan siempre métodos nuevos y más amigables o amenos para su aprendizaje y a partir de este punto, comentaré brevemente una experiencia de la cual surge el objeto de este paper.

Hace cuatro años y dentro de un ejercicio académico, para conocer la valoración de la metodología de enseñanza por parte de los estudiantes, en una institución de educación superior en la cual servía como docente; se realizó una encuesta. Los resultados no fueron nada alentadores y una pregunta me hizo reflexionar mucho y me ayudó a estar consciente de que mi metodología no había sido la mejor para llegar plenamente al estudiante. La pregunta era “¿Cómo caracterizaría la metodología usada por los docentes en la universidad?” y se tenían dos opciones: a) Anticuada y aburrida, b) Innovadora y Placentera.

Los resultados arrojaron que un 68% de los entrevistados consideraron como selección a la opción A, pero esto no era lo más definitivo; dentro de una sección de comentarios y sugerencias, lo más repetido era “no nos sentimos alentados a involucrarnos en el proceso educativo porque los métodos usados por los docentes son antiguos y casi no incluyen la tecnología”, “queremos una metodología moderna y propia para nosotros los jóvenes con el uso de tecnología”.

Desde entonces, reflexioné mucho sobre mi propia metodología y como parte de una investigación sobre tendencias modernas de enseñanza y de una capacitación docente en línea con una institución del extranjero, aprendí a desarrollar un nuevo concepto base para mis métodos, éste es el denominado Aprendizaje Placentero, consistiendo en el logro de un estado óptimo para generar condiciones facilitadoras de la asimilación completa y práctica de lo estudiado. Para los especialistas más ortodoxos, sólo es usada en las etapas de educación temprana, pero en la actualidad los modelos educativos se han abierto y es usada a cualquier nivel, inclusive en el universitario.

El Aprendizaje Placentero es posible desarrollarlo cuando existe un nivel de innovación educativo importante, es decir no implica una revolución radical de métodos, sino aplicar un refrescamiento de las técnicas ya usadas y para esto existe un aliado ideal, la Tecnología.

La tecnología ya nos alcanzó a todos, la educación se ha beneficiado de su uso, hoy en día realizar una clase a distancia es mucho más fácil, rápido y hasta más efectivo y con una carga económica menos pesada. A la misma vez permite realizar técnicas con un enfoque más realista y con las características del mundo de los jóvenes, que son la gran mayoría de estudiantes en formación, así ahora no es nada raro ver el uso de grupos de WhatsApp, la utilización de redes sociales, el uso de plataformas educativas, y el uso de dispositivos móviles y de multimedia en los salones de clases.

Pero el efecto tecnológico no solo abarca a los jóvenes sino también a los no tan jóvenes, ya que los docentes usamos dispositivos que nos hacen más placentera la experiencia de transmisión de conocimientos, hoy en día es más común ver el uso de libros digitales y de entornos virtuales de aprendizaje que le son más atractivos por encima de las herramientas clásicas.

En mi caso particular he desarrollado el Aprendizaje Placentero apoyado con la Tecnología desde hace cuatro años con estudiantes de la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria de la Universidad Politécnica de Nicaragua, creando una mejor atmósfera para el aprendizaje contribuyendo a que los estudiantes asimilen y pongan en práctica la teoría de una manera más sólida y llevadera; y en el último año lo he estado haciendo más. La Universidad entró en una etapa de semipresencialidad de las clases hacia la total virtualidad, por lo que la tecnología ha sido un verdadero bastión y pilar para el quehacer de la formación de los discentes.

A continuación, presento y describo las estrategias y técnicas que he empleado para configurar operativamente el Aprendizaje Placentero apoyado con la Tecnología.

2. METODOLOGÍA

Para aplicar y desarrollar el Aprendizaje Placentero se requiere propiciar ciertas condiciones para una mayor identificación con el proceso educativo en los alumnos. Es importante que el docente deje en claro todas las reglas del juego, esto se puede indicar en un contrato pedagógico correspondiente, exponiendo todos los lineamientos de las materias a desarrollar; esto no sólo incluye a las técnicas propias de la educación sino también abarca a las formas de comunicación y de relación ente el docente y los discentes; así como los mismos educandos deben comportarse en el salón con sus similares.

Las autoridades académicas y las mismas instituciones educativas también juegan un papel elemental en el Aprendizaje Placentero. Lo anterior se manifiesta en los procesos de planeación de las áreas físicas o de ubicación de clases y de los lugares de esparcimiento para todos los protagonistas de la educación. En primer lugar, me refiero a que las aulas sean acogedoras y permitan el ejercicio educativo, importando mucho las condiciones climáticas adecuadas; y en segundo lugar a la existencia de zonas en las para compartir, descansar y liberar estrés acumulado a lo largo de las jornadas.

Es importante que los docentes manifiesten y dejen plasmado el uso de técnicas innovadoras y dinámicas en sus programaciones o sílabos para cada clase y periodo en estudio, así esto suma a que dentro de todo un plan de estudio completo se incorpore como pilar y meta alcanzar el Aprendizaje Placentero.

La dotación tecnológica en el aula es vital, en la actualidad el estudiante de cualquier edad se siente más motivado a participar en sus materias cuando el docente incorpora el factor tecnológico. Así con el uso de la tecnológica se aplican técnicas que incentivan la eliminación de la tensión y el estudiante siente más relajación y menos estrés porque la tecnología le presenta un estado natural de la concepción del mundo.

3. RESULTADOS

Las siguientes son variables identificadas dentro del aprendizaje placentero de los estudiantes de la carrera de finanzas y gestión bancaria de la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI):

La comunicación pedagógica:

Todos los seres humanos somos por naturaleza sociables y desde la época de la caverna hemos necesitado conocer y trabajar con otros para satisfacer necesidades y lograr un avance como especie. Las personas a lo largo de la vida desarrollamos diferentes procesos de vida especialmente la educación es un ingrediente indispensable para los espacios de socialización.

Para la autora Soares, A. (2010) surge un tipo de comunicación entre los docentes y los estudiantes, denominada comunicación pedagógica, tratándose de la relación entre los mencionados, la cual se liga de forma vital a las expectativas de los estudiantes al iniciar un determinado curso, pero también de lo que espera el docente del grupo de clases (pág. 35).

Aquí es importante la motivación que se puede ser capaz de transmitir al salón, la forma de orientación de las asignaciones, la evaluación, el cómo se intercambian ideas, cómo se cuentan experiencias de vida, la manera de manifestar los aciertos y los errores en las tareas y sobre todo el conjunto de valores y principios que el docente transmite y que son ejemplos para las personas en formación profesional.

Desde mi experiencia en la UPOLI, he notado que casi siempre los estudiantes sienten una especie de muro de división entre el Docente y ellos, algunos mencionan que la mayoría de los profesores transmiten un dominio completo de la clase respectiva, otros señalan que a veces los formadores andan con un estado de ánimo muy pasivo, triste o enojado. Por otro lado, una falla de la docencia es la existencia de una alta tendencia de no dejar claras las reglas del juego de forma concreta, quedando algunas reglas o normas ser indicar y esto puede conducir a malentendidos.

En mi caso particular desde el inicio de los ciclos académicos entrego tanto vía virtual como en físico mi Contrato Pedagógico, que incluye entre otros elementos, las unidades a desarrollar, metodología, criterios de evaluación, recursos didácticos, formas de comunicación y sobre todo mis deberes y derechos del docente, así como los de los estudiantes. De esta manera desde un primer momento todo queda claro, en cuanto a la retroalimentación con mis estudiantes y algo a mencionar es que actualmente en la UPOLI contamos con una plataforma oficial de Entorno Virtual de Aprendizaje donde los estudiantes poco a poco se han acostumbrado a la comunicación semipresencial con los docentes y a la misma vez, yo me comunico de forma rápida y reducimos espacios territoriales.

Por otro lado, en la UPOLI contamos con una Código de Ética Institucional que establece los lineamientos de las formas de comunicación y tratos entre todos los miembros de la comunidad educativa.



Clima del aula

A partir de una comunicación pedagógica efectiva, se crean las condiciones para tener un Clima del Aula adecuado y atractivo para estudiantes y docentes. El clima del aula, de acuerdo con Blanco, E. (2007) es el ambiente en el salón de clase mediante las relaciones humanas entre el docente y sus estudiantes, así como entre los mismos discentes, es decir una especie de ecosistema del aula donde cada participante juega su papel en armonía con sus semejantes y dispares (pág. 15).

Por lo tanto, para lograr este clima es indispensable cultivar y aplicar valores de la resiliencia, tolerancia, solidaridad, armonía, disposición de actuar y sobre todo el trabajo en equipo. Finalmente, las condiciones físicas de las aulas son importantes, aulas pequeñas y con condiciones climáticas no adecuadas pueden entorpecer cualquier esfuerzo educativo, reduciendo drásticamente la atención y concentración hacia las clases.

Parte de nuestra labor como docentes es desarrollar valores en los estudiantes y en la Universidad Politécnica de Nicaragua a los estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria en su tercer año se les imparten las materias de Reflexión Teológica y Cultura de Paz, a través de las cuales se les transmiten principios de convivencia social, luego practicados entre ellos mismos, y con la realización de dos proyectos sociales, los practican con la comunidad. Esto contribuye a que exista un ambiente armonioso basado en el respeto y la tolerancia de la diversidad de ideas de todos.

Además, desde el primero año de todas las carreras se imparten Filosofía y la clase de Género en la Vida Cotidiana como base de las relaciones humanas diversas basadas en la tolerancia.

Por otro lado, las características físicas de las aulas de clases son consideradas por los estudiantes como buenas, aún no son óptimas, pero poseemos lo indispensable para desarrollar el ejercicio de la educación, en palabras del MSc. Adrián Rivera Orozco, Administrador Académico de la UPOLI, “en el caso de las secciones asignadas para la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria, dependen del número de estudiantes, pero como condiciones mínimas, son aulas con los espacios suficientes, luminosidad adecuada, pinturas apropiada que no interrumpa las clases, con plena circulación y ventilación de aire, y con equipamiento tecnológico, todas ubicadas en el Edificio I”.

Como extensión del aula de clase los estudiantes, docentes y resto de la comunidad universitaria poseen áreas verdes y de recreación que complementan al quehacer universitario.

Finalmente, la UPOLI entró al proceso de las clases online, a través de la Plataforma de Entorno Virtual de Aprendizaje EVA-UPOLI, la cual después de una versión previa se rediseño en una manera más eficiente y atractiva para sus usuarios, permitiendo retroalimentar con entregables, audiovisuales y comunicación en tiempo real, de esta forma la Universidad presta un ambiente físico y virtual importante para la educación superior de su comunidad.

Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son todas las herramientas o instrumentos diseñados para la mediación de los conocimientos a transmitir a los estudiantes. Para Jiménez, M. (2012) el tipo de estrategias metodológicas empleadas incidirá en el éxito o fracaso del proceso educativo;



pero además alienta o mata la motivación y el interés que los estudiantes pudieran tener alrededor una materia en concreto, por lo tanto, son vitales para definir la actividad educativa como gozosa y placentera o tediosa, monótona y aburrida (pág. 17).

Algo fundamental acerca de las estrategias metodológicas es que pueden estar muy bien diseñadas, pero si los docentes no tienen en cuenta, que no todas son aplicables a todos los entornos educativos o áreas del conocimiento y ningún estudiante aprende de la misma forma ritmo que otro; entonces la estrategia está condenada al fracaso y la falta de efectividad en relación al objetivo al cual fue elaborada.

Por algún tiempo mis estrategias metodológicas fueron encuadradas dentro de un modo pasivo, pero a partir de la experiencia acumulada y el compartir con docentes jóvenes de otros países, formulé lo que yo le llamo como Metodología de Código Abierto, siendo una mezcla de diferentes técnicas activas de educación basadas fundamentalmente en métodos modernos y apoyados con el uso de las tecnologías de la información y la cultura en general. Los discentes tienen el acceso autorizado a cualquier herramienta académica tradicional para resolver sus asignaciones esto hace que se motive para contar con insumos como sus apuntes, libros y cuadernos

De forma especial con mis estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria he practicado la estrategia del aula invertida a través de la cual todas las tareas de complejidad baja o media se asignan para realizar en clases durante los últimos minutos de la hora, pudiendo ubicarse entre 20 a 30 minutos; en la sección los estudiantes puedan despejar sus dudas y si requieren de investigar pueden consultar en internet, ya que contamos con una red abierta con conexión Wifi.

El contenido de las materias, se formula con el uso de la Plataforma EVA-UPOLI con elementos de lectura obligatoria de forma asincrónica y como soporte se cuenta con grupos en redes sociales. La experiencia me dice que mis estudiantes prefieren la información digital por encima de la impresa, representa un ahorro económico, y una lectura mucha más atractiva y rápida de documentos

Además, promuevo mucho el debate entre los estudiantes, al ser su objeto de estudio las Finanzas, tienen un sinnúmero de temas económicos para discutir, así se practican las capacidades de expresión y de discernimiento personal y profesional en temas también del entorno cultural inmediato, incentivando la discusión y el pensamiento crítico y constructivo.

Poco a poco y en conocimiento de las autoridades académicas también he ido sustituyendo los exámenes por trabajos de campo y proyectos con defensa de tipo pitch, promoviendo habilidades gerenciales y de presentaciones ejecutivas, y ellos encantados de salir del esquema tradicional de evaluación a uno más proactivo y que en la vida real empresarial se aplica.

Juegos didácticos

Jugar es una práctica habitual de la infancia, formado por una serie de conductas básicas, consideradas como una actividad placentera. El juego es una técnica lúdica a como indica Castillo, R. (2011) propia del ser humano, el cual la utiliza para divertirse, distraerse de las tensiones o desestresarse, animarse o para no estar aburrido, sin embargo, hablar de juego de

didáctico se trata de incorporar el juego como un medio de aprendizaje en cualquier asignatura (pág. 39).

Las técnicas lúdicas según Morillo, V. y Rogel, P. (2017) son una práctica pedagógica que proporciona la concepción de conocimientos de una manera diferente, es decir no necesariamente basándose en conceptos contemplados en textos de trabajo, más bien utilizando actividades colaborativas y participativas como recurso didáctico para aplicar la teoría aprendida en las aulas tradicionales de clases en la práctica (pág. 7).

Algunas técnicas lúdicas usadas con los estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria de la UPOLI han sido la realización de una dinámica especial de reforzamiento de conocimientos, a la cual he llamado “Chimbombas Sorpresas”, en esta actividad se inflan una cantidad de chimbombas correspondientes a un número que supere al número de preguntas de una guía previamente entregada a los estudiantes. Las chimbombas van circulando entre los estudiantes que deben estar colocados en forma circular, ya sea sentados en el suelo o sentados en sus sillas alrededor de la sección, el docente hace sonar una música familiar para los estudiantes y cuando esta termine quien tenga un chimbomba, la hace estallar y tendrá la posibilidad de encontrar o no un papel con la pregunta de repaso; debe contestar la pregunta, si no hay respuesta, queda como incógnita, aunque el objetivo es que se responda como medo de refrescamiento.

Dentro de la lúdica también he realizado actividades con la música, según Vides, A. (2014) aplicada a la educación despierta el interés, la motivación y la atención puesto que permite a la persona desestresarse, liberar emociones y prepara el cerebro para la fluidez de ideas y la creatividad, de este modo no solamente se educa el intelecto del estudiante sino también su dimensión corporal y afectiva. De esta forma promuevo el estudio de canciones relacionadas con la economía y finanzas. Cada estudiante lleva una canción en su celular, computadora o cualquier otro dispositivo multimedia. El análisis consiste en demostrar las aplicaciones del uso del dinero en la vida diaria y dar ejemplos reales de como el dinero se debe administrar.

Una tercera actividad es la elaboración de billetes, para simular ventas, compras, y operaciones bancarias y financieras tales como depósitos y crédito. Una parte de los estudiantes se agrupan en equipos y forman una empresa; la otra parte pase a ser un público consumidor y de esta forma a través de un guía específica se inician las simulaciones de actividades económicas comunes para todos.

También he practicado la grabación de videos sobre temáticas de las clases, como acción complementaria y de verificación de conocimientos. Esto motiva a los estudiantes, puesto que lo pueden realizar desde sus dispositivos móviles y compartirlos en las redes sociales. Incentivando su capacidad de expresión en público y su creatividad. Y aprovechando el espacio virtual de la Plataforma EVA-UPOLI, todos los videos se suben vía YouTube y se comparten en la Plataforma, formándose así un archivo de antecedentes y acervo digital para las futuras generaciones de estudiantes.

Incluyo ejercicio en clases. Una de las cosas que todos vivimos es la monotonía de la clase llegando al punto que se nos olvida nuestro cuerpo y se nos entume, entonces una dinámica recomendable es que cada cierto tiempo se realice ejercicios físicos cortos y sencillos como levantarse cada 15 minuto del asiento y volver a sentarse y repetirlo de cinco a seis veces.



El juego con colorees, existen dos propuestas. La primera es preparar un rompecabezas de simbologías financieras para que sean armados en grupo en el menor tiempo posible, al lograrlo el grupo debe explicar el uso de la simbología y su significado. La segunda modalidad consiste en formar mapas conceptuales a partir de cuadros de colores en tiempo medido.

Giras de campo

Son actividades programadas que integran escenarios fuera de las aulas de clases y otros lugares de interés de las materias impartidas, así como también pueden implicar el simple hecho de salir al campus universitario.

En la calendarización de clases se programan giras de campo a lugares, empresas o instituciones relacionadas con las materias para completar guías prácticas, pero además se pueden programar salidas de la sección a las áreas verdes de las universidades, esto hace que el ambiente de estudio sea más liviano y diferente, generándose mayor captación de la atención estudiantil.

Generalmente los estudiantes aprenden más con visitas a lugares donde se practiquen de forma real los conocimientos teóricos alcanzados, por experiencia puedo indicar que los estudiantes se motivan mucho al ir a lugares de comercio y a instituciones gremiales según su perfil.

Internet

Hoy en día se han convertido en el medio de expresión más usados por las masas y la juventud son sus principales demandantes. Según el informe de la serie Retratos de juventud (2012) referente al uso de la juventud ante los medios de comunicación en España, el 96% de los jóvenes usa internet, la mayoría a diario y principalmente para entretenerse y formarse; además, el 83% utiliza las redes sociales, lo que le convierte en el segundo medio más usado por detrás del teléfono.

Como se podrá haber notado la Universidad Politécnica de Nicaragua cuenta con una plataforma propia denominada EVA-UPOLI que es un espacio virtual creado en la plataforma educativa de la Universidad para los programas presenciales, para la innovación del profesorado en su práctica docente, al contar con un aula extendida del aula presencial, dada la cantidad de herramientas disponibles en este espacio, y así el estudiantado potencialice su aprendizaje.

Uso de dispositivos tecnológicos

Hoy en día el impacto de la tecnología en todas las facetas de la vida es innegable. En la educación formal los dispositivos más comunes usados por los estudiantes son sus computadoras portátiles, tabletas y los celulares. Todos facilitan el proceso educativo. Pero también desde la perspectiva del docente, ahora se han popularizado el uso de instrumentos tecnológicos para la realización de clases bajo un formato de semipresencialidad a través de los entornos virtuales de aprendizaje que demandan el uso de micrófonos, programas, cámaras entre otros.

Como parte de la inserción a la educación virtual en la Universidad, yo he realizado algunas adquisiciones y mejoras en mis equipos y herramientas tecnológicas, para poder estar sí acorde al reto de educar en la era digital. He aprendido a usar micrófonos, dispositivos blue-tooth, cámaras, trípodes, plataformas de videos, uso mi celular en forma eficiente y he realizado montajes virtuales de cursos totalmente interactivos.

Una extensión de los dispositivos tecnológicos, son los sistemas en línea de almacenaje y reproducción de audiovisuales, ejemplos son el Google Drive, YouTube, Vimeo. Me gusta particularmente el YouTube y he incursionado con un canal llamado Vanguardia en Ciencias Económicas a través del cual voy creando videos sobre temas financieros y también de clases dirigidas y evacuación de dudas de los estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria, y ellos han reaccionado positivamente, ven los videos, comentan y en clases termino de responder algunos cuestionamientos pendientes.

A continuación, se presentan algunas opiniones de estudiantes sobre el Aprendizaje Placentero y como la tecnología es de corte transversal al mismo:



Br. José Stanli Rivas Gutiérrez / Estudiante de Finanzas y Gestión Bancaria en la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI).

“Para mí, en la Universidad Politécnica de Nicaragua se fomenta el Aprendizaje Placentero y la tecnología ha sido fundamental para promover este tipo de metodología. El staff de docentes que mi carrera tiene son especialistas en su área y siempre han mantenido una comunicación respetuosa y adecuada con nosotros y nos transmiten valores sociales de convivencia, inculcando el trabajo en equipo y respeto hacia los demás, de forma especial en materias como Género en la Vida, Reflexión Teológica y Cultura de Paz.

Hay docentes que practican metodologías de enseñanza muy modernas, pero otros mantienen tendencias antiguas, y si bien es cierto aprendemos, pero con técnicas anticuadas se nos dificulta un poco más y además no sentimos identificación. En cambio, con herramientas moderna o innovadoras se nos hace más fácil de comprender, un ejemplo ha sido la realización de billetes en con el profesor Reynaldo, a través de la cual ponemos en práctica los conceptos de operaciones activas, pasivas y neutras de los bancos. Y ahora con el uso de la Plataforma EVA-UPOLI procesamos mucho trabajo en línea y la documentación de las clases se nos hace más fácil de estudiar a través del uso de presentaciones digitales, simulaciones, clases en vivo y vamos eliminando poco a poco el papel y los grandes folletos típicos de las materias.

Por otro lado, la Universidad nos brinda ambientes adecuados para nuestra formación académica, las secciones son cómodas, con buenas sillas y pizarras, la sección en la que hemos tenido clases este año ha tenido aire acondicionado y cuando salimos de clases tenemos áreas de recreación muy bien ambientadas para nuestro esparcimiento. Y más allá de lo anterior la UPOLI promueve el voluntariado a través del cual, yo personalmente pertenezco al voluntariado estudiantil, nos proyectamos como actores sociales y desarrollamos habilidades personales para la vida”



Br. Josefa del Carmen Reyes Martínez / Estudiante de Finanzas y Gestión Bancaria en la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI).

“Desde la Universidad Politécnica de Nicaragua se promueve el Aprendizaje Placentero y que la experiencia estudiantil sea la mejor y así nosotros los alumnos, somos los más beneficiados. Los docentes que he tenido a la fecha siempre están prestos a brindar apoyo sobre sus orientaciones, son comprensibles y a pesar de sus obligaciones extras, siempre tienen tiempo para nuestras consultas. En el desarrollo de las clases nos sentimos en confianza entre nosotros y con los docentes para poder tener un mejor ambiente de aprendizaje.

También las clases no son aburridas porque los docentes promueven técnicas como el debate. El uso de la Plataforma Virtual EVA-UPOLI ha contribuido, a través del respaldo digital me siento más cómoda, lo tengo disponible a cualquier hora del día y además puedo descargarlo a mis dispositivos móviles. Específicamente hablando sobre el profesor Reynaldo, ponemos en práctica herramienta innovadoras con el Código Abierto, hacemos videos, escuchamos y vemos películas relacionada con las clases.

Por otro lado, contamos con los requerimientos adecuados en las aulas de clases lo que facilita la presentación de trabajos; contamos con redes Wifi y esto es una gran ventaja ya que a cualquier momento podemos resolver una investigación, duda o tarea, solo al conectarnos a la red de la Universidad”.



Br. Josseling Santos Silva / Estudiante de Finanzas y Gestión Bancaria en la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI).

“En mi caso particular, el aprendizaje adquirido desde las aulas de la Universidad Politécnica de Nicaragua y específicamente con el profesor Reynaldo Solórzano ha sido excelente. Él prácticas técnicas innovadoras y nosotros nos sentimos más motivados a involucrarnos al proceso y es que en sus clases, ya han sido tres, logramos fluidez de contenido y nos invita a opinar y a decir nuestras ideas de forma libre y sin miedo de ser señalados por una equivocación así el ambiente es agradable y familiar.

El salón de clases es el adecuado porque desde primer año hemos tenido acceso a medio tecnológicos y más recientemente contamos con la plataforma EVA-UPOLI que permite recibir explicaciones a distancia y en tiempo real, completando a las explicaciones presenciales. Además, tenemos áreas para recreación como el Auditorio y Gimnasio Hilda y Armando Guido, Parque los Madroños y diferentes zonas verdes.

Cada docente tiene sus propias técnicas para desarrollar sus clases, pero siento que hay algo en común, que es el uso de medio tecnológicos, porque todos los profesores usan recursos propios o de la propia universidad en sus materias”



Br. Berenice Michelle Campos Alarcón / Estudiante de Finanzas y Gestión Bancaria en la Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI).

“Mis docentes desde el inicio lo dejan todo claro en cuanto, cómo será la comunicación y la metodología para los cursos, esto evita malentendidos en futuro y cada quien conozca cuáles son sus deberes y derechos.

Los discentes transmiten todas sus experiencias en el campo laboral y mantienen una actualización constante tanto de aspecto tecnicismo como del uso y aplicación de nuevas metodologías de enseñanza. Inclusive mis docentes han sido capacitados en valores para poder tratar con los diferentes caracteres del aula, cultivando principalmente la tolerancia donde cada alumno expresa lo que desea y a la vez tiene diferentes formas de aprender.

La Universidad posee distintas formas de complementariedad de las clases como son clubes de ajedrez, de música, se cuenta con un Conservatorio, además de lugares de esparcimiento y convivencia entre los estudiantes y docentes. Y su biblioteca es moderna y el espacio virtual EVA-UPOLI está diseñado en forma atractiva para nosotros. Hemos desarrollado el trabajo en equipo y estamos realizando reforzamientos de clases entre nosotros mismos, nombran un monitor por materias.

Finalmente, en el caso directo del maestro Reynaldo nos imparte clase de una forma placentera aplicando una frase que me gusta mucho *doy la clase, así como a mí, me hubiera gustado recibirla*. Y creo que por eso el, es innovador y transmite principios morales para la buena gestión del dinero y la convivencia entre todos”.

4. CONCLUSIONES

Una de las metas de la Universidad Politécnica de Nicaragua y de forma específica en la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria es ofrecer un sistema educativo responsable, innovador, moderno y sobre todo atractivo para los estudiantes, para lo cual se han creado las condiciones para lograr que los discentes disfruten la experiencia del proceso educativo, es decir alcanzar un Aprendizaje Placentero, con una comunicación pedagógica adecuada, un clima de convivencia basado en valores, la posibilidad de entorno físicos y virtuales atractivos, estrategias metodológicas de carácter activo, la aplicación de juegos didácticos, giras de campo, y como corte transversal la internet y el uso de dispositivos tecnológicos.

Justamente este último elemento, es vital, la tecnología ayuda de gran forma a que la experiencia formativa sea más amigable y se perciba la sensación de que se habla en un idioma actual y sin tanto tecnicismo, más cuando el nicho de mercado posee una alta concentración de jóvenes, quienes viven y conviven como nativos digitales. Entonces partiendo de lo anterior, el estudiante se identifica con el uso de la tecnología y es que su uso eficiente es una verdadera ventaja en tiempo, espacio y recursos para quienes la utilizan.

Finalmente, desde mi experiencia personal y de práctica docente puedo decir que las condiciones amigables e innovadoras son ideales para alentar la motivación del estudiante al involucramiento del quehacer formativo. Debemos estar conscientes que los tiempos han cambiado y los

recursos metodológicos deben adaptarse a este contexto, pero además la incorporación de la tecnología es de vital importancia para el enriquecimiento de la vivencia de todos los actores educativos.

5. APÉNDICE

Foto galería



Imagen 1: Entrada Principal de la Universidad Politécnica de Nicaragua - UPOLI



Imagen 2: Edificio I de la Universidad Politécnica de Nicaragua – UPOLI, el cual alberga a las aulas de la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria.



Imagen 3: Vista de Día y Noche del Parque los Madroños de la Universidad Politécnica de Nicaragua – UPOLI, equipado son asientos, iluminación y zona Wifi.

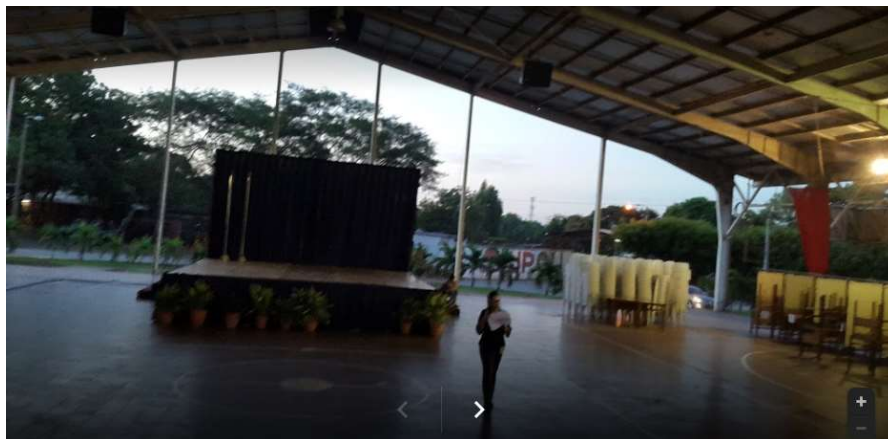


Imagen 4: Vistas del Auditorio y Gimnasio, Hilda y Armando Guido de la Universidad Politécnica de Nicaragua – UPOLI, equipado para albergar eventos oficiales, ferias y actividades deportivas.



Imagen 5: Vista de una zona verde de la Universidad Politécnica de Nicaragua – UPOLI, donde se pueden concluir clases reflexivas y de análisis económico contextualizado.



Imagen 6: Proyecto Social de Convivencia y Ayuda en el CDI Sol de Libertad, con estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria de Tercer Año, en la materia Reflexión Teológica.



Imagen 7: Aulas de clases con estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria



Imagen 8: Reforzamiento estudiantil. Cada vez es más que los estudiantes se ayuden entre ellos en las materias de mayor dificultad.

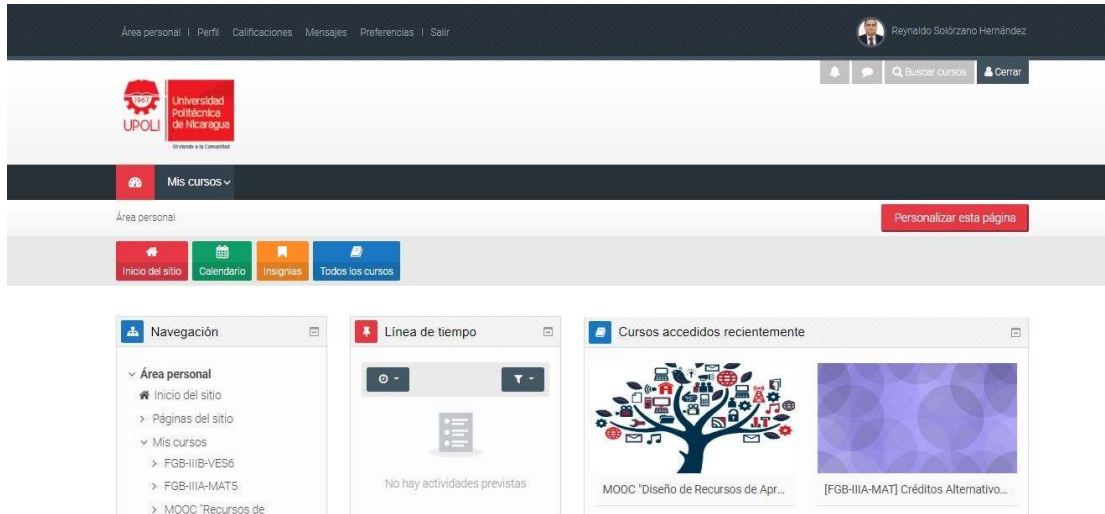


Imagen 9: Vista General del Entorno Virtual de Aprendizaje: EVA – UPOLI: <https://eva.upoli.edu.ni/>. Y su uso desde los medios electrónicos.



Imagen 10: La tecnología ha sido una gran aliada para masificar el uso de la Plataforma EVA – UPOLI: <https://eva.upoli.edu.ni/>



Imagen 11: Algunas técnicas lúdicas desarrolladas con los estudiantes de Finanzas y Gestión Bancaria, el Dinero para Operaciones Bancarias y las Chimbombas Calientes.

6. RECONOCIMIENTO

A las autoridades de la Universidad Politécnica de Nicaragua que me han permitido desarrollar el Aprendizaje Placentero en mis Estudiantes como un valor agregado para su formación personal y profesional. De forma especial a los maestros Javier Talavera, decano de la Escuela de Negocios y de la maestra Marbell Guzmán, Coordinadora de la carrera de Finanzas y Gestión Bancaria; que me apoyaron con las gestiones para la realización de la presentación de este paper. Al maestro Adrián Rivera Orozco, Administrador Académico de la UPOLI, que me apoyo con información importante para el proceso investigativo de este documento.

A todos mis alumnos que han tomado el reto de formarse bajo una metodología innovadora que les motiva a superarse y poner en práctica todas sus capacidades.

7. REFERENCIAS

- Blanco, E. (2007). *Relación entre clima escolar y los aprendizajes*. X Congreso Nacional de Investigación Educativa, educación-sociedad. México.
- Castillo, R. (2011). *El juego y el aprendizaje*. Instituto de enseñanza y aprendizaje de la Universidad de San Francisco de Quito. Ecuador.
- Jiménez, M. (2012). Estilos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje. *Revista estilos de aprendizaje*. Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador.
- Morillo, V. y Rogel, P. (2017). *Técnicas Lúdicas Creativas para Desarrollar Destrezas en el Aprendizaje del Inglés en Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica en la Unidad Educativa "Duchicela XXII" de la Ciudad de Santo Domingo en el Periodo 2016 – 2017*. Universidad Central del Ecuador Sede Santo Domingo.
- Retratos de juventud (2012). *Observatorio Vasco de la Juventud en Bilbao*. Recuperado de <https://www.20minutos.es/noticia/1350975/0>
- Soares, A. (2010). *Ambiente académico y adaptación a la universidad*. *Revista Iberoamericana de psicología y salud*. Universidad de Santiago de la Compostela, España.
- Vides, A. (2014). *Música como estrategia facilitadora del proceso de enseñanza aprendizaje*, Universidad Rafael Landívar, facultad de humanidades, Guatemala.